

**NIKKOR** Z

M C 50mm f/2.8

LA BELLEZZA È NEI
DETTAGLI

Il compatto e leggero obiettivo 50mm macro pieno formato serie Z offre impressionanti primi piani macro, ritratti meravigliosi e brillanti istantanee. Per riprese macro fino all'1:1 o per far emergere la bellezza anche nei soggetti più ordinari di filmati o fotografie di tutti i giorni.

CARATTERISTICHE

SCATTI MACRO FANTASTICI

Ammira i dettagli che rivela. Le indicazioni sul barilotto dell'obiettivo indicano chiaramente l'operatività di ingrandimento fornita a 1:4, 1:2 o in dimensioni reali 1:1.

SCATTI QUOTIDIANI BRILLANTI

Approfitta della lunghezza focale classica da 50mm e della prospettiva naturale per riprendere qualsiasi cosa, dai ritratti alle scene di street photography.

PRIMI PIANI E MACRO ESTREMAMENTE NITIDI

La distanza minima di messa a fuoco di soli 16cm dal piano focale consente di ottenere una nitida messa a fuoco anche quando la lente frontale è a soli 5,6cm dal soggetto! La stabilizzazione ottica VR integrata nei corpi Nikon Z Full frame permette riprese più stabili e nitide.

FAI EMERGERE IL SOGGETTO

Le elevate prestazioni ottiche e l'apertura f/2.8 con diaframma a 9 lamelle arrotondate mettono a fuoco il soggetto su uno sfondo uniformemente sfocato.

SELETORE MESSA A FUOCO

Il selettore di limitazione range di messa a fuoco AF consente all'obiettivo di operare più rapidamente su soggetti contenuti nell'intervallo distanze tra 16 e 30cm.

COMPATTO E LEGGERO

Ridotte dimensioni e leggerezza lo rendono maneggevole per fotografie in ogni situazione "walkaround". Ottimo bilanciamento sia in abbinata a fotocamere Nikon Z pieno formato FX, sia con quelle in formato DX.

75 MM NEL RITAGLIO "CROP" DX

Quando in uso con ritaglio DX o su mirrorless DX della serie Z, offre angolo di campo pari a 75mm equivalente. Ideale per ritratti o composizioni più strette di piccoli soggetti in ripresa macro.

CONTROLLO PRECISO E SEMPLICE

L'anello di controllo silenzioso permette la regolazione diaframma, ISO e altro ancora mentre il selettore specifico permette di passare immediatamente dalla messa a fuoco manuale all'AF.

RIVESTIMENTO PROTETTIVO

Il trattamento al fluoro di Nikon protegge la lente frontale dell'obiettivo. Ideale se il tuo estro creativo è all'aria aperta.

ACCESSORI INCLUSI



TAPPO ANTERIORE LC-46B



TAPPO POSTERIORE LF-N1



PARALUCE HN-41



CUSTODIA CL-C1



NIKKOR Z MC 50mm f/2.8

CAPTURE TOMORROW



CARATTERISTICHE TECNICHE NIKKOR Z MC 50mm f/2.8

Tipo	Baionetta Z-Mount di Nikon
Formato	FX/35mm
Lunghezza focale	50mm
Apertura massima	Diaframma da f/2.8 a f/5.6
Apertura minima	Diaframma da f/22 a f/32
Schema ottico	10 elementi in 7 gruppi (inclusi 1 elemento ED, 1 elemento asferico e un elemento lente anteriore con trattamento al fluoro)
Angolo di campo	Formato FX: 47°, formato DX: 31° 30'
Sistema di messa a fuoco	Sistema di messa a fuoco anteriore con STM (stepping motor).
Distanza minima di messa a fuoco	0,16m dal piano focale
Massimo rapporto di riproduzione	1:1
Numero di lamelle del diaframma	9 arrotondate (apertura circolare del diaframma)
Escursione diaframmi effettiva	A una distanza di messa a fuoco di infinito: da f/2.8 a f/22; a una distanza di messa a fuoco di 0,16m: da f/5.6 a f/32
Rivestimento	Trattamento al fluoro
Dimensioni	Diametro massimo di circa 74,5mm x 66mm
Peso	Circa 260g
Autofocus	Sì
Messa a fuoco	Auto, manuale
Accessori in dotazione	Tappo obiettivo LC-46B (anteriore), tappo obiettivo LF-N1 (posteriore), paralucente HN-41, custodia CL-C1

Nikon declina qualsiasi responsabilità per eventuali errori contenuti nel presente volantino. L'aspetto di questo prodotto, le relative specifiche e le prestazioni potrebbero cambiare senza preavviso. Giugno 2021. © Nikon Corporation.



CAPTURE TOMORROW

NIKKOR Z
MC 50mm f/2.8

50 MM MICRO | LUMINOSITA' F/2.8 | FLUORINE COATING | RAPPORTO 1:1 | COMPATTO

